

## Fiche technique

### *Paysages-vêtements en quatre temps : ÉTÉ*

<b>Description de l'oeuvre</b>	Dans un foisonnement de couleurs et de scintillements, cette installation festive et ludique présente la séduction à la limite du débordement.
<b>Type de don sollicité</b>	Boutons
<b>Matériaux</b>	Boutons, fil métallique (cuivre, laiton, aluminium), lumière, quincaillerie électrique, pommelle, structure d'abat-jour.
<b>Technique</b>	Enfilage de boutons, nouage.
<b>Paysage représenté</b>	Un jardin luxuriant.
<b>Type de vêtue lors de la mise en mouvement</b>	Les vêtues développées durant la mise en mouvement, : chapeau, jupe, bracelet.
<b>Dimensions</b>	Variables
<b>Type d'accrochage</b>	Au plafond, au mur, au sol.
<b>Élément du processus de conception exposé</b>	Esquisses intégrant, collage et dessin des vêtues dans leur mise en mouvement.
<b>Mise en mouvement</b>	Prévision d'une mise en mouvement avec une chorégraphe et deux danseurs.
<b>Œuvres tirées des archives de la mise en mouvement présentées lors de l'exposition</b>	Montage photo et bande vidéo.
<b>Documents visuels annexés à la proposition</b>	Esquisse de l'installation _____ Image des éléments de l'installation _____ Image d'un élément du processus exposé _____ Image de la mise en mouvement _____ Vidéo ou DVD _____